



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



FESBO

Festival Estudiantil Salesiano Don Bosco

—FESBO 2024—
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INVITACIÓN

LA DIRECCIÓN Y RECTORIA DEL INSTITUTO DON BOSCO, INVITA A TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES Y A LAS AGRUPACIONES COREOGRÁFICA MAGALLÁNICAS, A PARTICIPAR DE LA XXXVII VERSIÓN DEL FESTIVAL ESTUDIANTIL SALESIANO DON BOSCO “FESBO 2024”. EL CUAL SE REALIZARÁ LOS DÍAS 18 Y 19 DE OCTUBRE DEL 2024.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



OBJETIVOS DEL FESTIVAL.

FOMENTAR EN LOS JÓVENES LA INTEGRACIÓN Y FRATERNIDAD EN UN ENTORNO ARTÍSTICO Y CULTURAL .

PROMOVER A TRAVÉS DEL CANTO Y LA DANZA LAS MANIFESTACIONES DE ALEGRÍA Y SANO COMPARTIR EN UN ENTORNO DE CARISMA SALESIANO.

GENERAR UN ESPACIO QUE DESARROLLE EL PROTAGONISMO ARTISTICO JUVENIL EN UN ENTORNO DE RESPETO, INTEGRACION Y FRATERNIDAD .

ACERCAR A LA COMUNIDAD ESCOLAR Y REGIONAL UN FESTIVAL ARTISTICO MUSICAL Y JUVENIL.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



“BASES DEL FESTIVAL FESBO 2024”

DE LOS PARTICIPANTES:

- Las inscripciones se realizarán **desde el 05 de agosto hasta el jueves 31 de Agosto**, en el correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta las 23:00 horas.
- Cada participante deberá acreditar la pertenencia a un liceo, colegio o agrupación coreográfica por medio de un listado firmado y timbrado por su representante.
- Cada participante, al momento de inscribirse llegando el formulario de inscripción, deberá presentar fotocopia de su cédula de identidad adjuntando a la nómina. (6 de septiembre)

CATEGORÍAS:

- **CANTO**
- SOLISTA. DAMAS (de 12 hasta 18 años)
SOLISTA VARONES (de 12 hasta 18 años)
- GRUPOS VOCALES DE ALUMNOS (AS) (3 o más con integrantes)
- **COREOGRAFÍA**
- COREOGRAFÍA “JUNIORS” (hasta los 13 años)
- COREOGRAFÍA “SENIOR” (de 14 a 18 años)
- COREOGRAFÍA “CUARTOS MEDIOS” (alumnos de 4 medios de un colegio)
- COREOGRAFIAS “OPEN” (más de 18 años, con 2 años de experiencia)

COMISIÓN ORGANIZADORA:

Cualquier situación no prevista en estas bases quedará a criterio de la comisión organizadora siendo esta la que definirá en última instancia la determinación a tomar. Esta estará compuesta por coordinadores, centro de alumnos, docentes del establecimiento y rectora del establecimiento.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



BASES CATEGORÍAS CANTO

SOLISTAS:

El postulante debe descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **31 de Agosto 2024 a las 23:00 horas**.

Las audiciones para esta categoría se llevarán a cabo el **martes 3 septiembre, a partir de las 18:00 y hasta las 21:00 horas** en el teatro del Instituto Don Bosco, Se le avisara el horario. (responsable Docente Camila Vidal)

Para la audición deberán entregar:

- 3 copias de la canción a interpretar (en español), escritas con letra Arial n° 14.
- La pista grabada con el tema correspondiente, enviarla al correo fesbo@institutodonbosco.cl
- Si cuenta con acompañamiento propio debe indicarlo al momento de audicionar y para la presentación oficial deberá utilizar sus instrumentos.
- Los participantes deberán audicionar con el tema que participarán en el festival.
- la comisión organizadora del festival pone a disposición de los participantes, la orquesta festival en caso de hacer uso de este recurso, se debe informar al momento de la audición.
- Las interpretaciones deben ser en español, de carácter nacional, popular o internacional; siempre y cuando las letras no vayan en contra del objetivo del festival.
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

GRUPO VOCAL DE ALUMNOS (AS):

- Los participantes podrán inscribirse como grupo vocal, con un mínimo de 3 y un máximo de 6 personas. Todos ellos deberán ser alumnos y/o alumnas de algún colegio, donde todos deben cantar.
- El postulante debe descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **31 de Agosto 2024 a las 23:00 horas**.
Las audiciones para esta categoría se llevarán a cabo **miércoles 4 septiembre, a partir de las 18:00 y hasta las 21:00 horas** en el teatro del Instituto Don Bosco. Se le avisara el horario. (responsable Docente Camila Vidal)
- Para la audición deberán entregar:
 - 3 copias de la canción a interpretar (en español), escritas con letra Arial n° 14.
 - La pista grabada con el tema correspondiente, enviarla al correo fesbo@institutodonbosco.cl
 - Si cuenta con acompañamiento propio debe indicarlo al momento de audicionar y para la presentación oficial deberá utilizar sus instrumentos.
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



BASES CATEGORÍAS DE BAILE

COREOGRAFÍA “JUNIORS”:

De los integrantes:

- Deben tener entre 6 y 13 años.
- El número de integrantes será de un mínimo de 5 y máximo de 15 personas.
- Los participantes de esta categoría podrán ser damas y/o varones, los cuales podrán representar a un curso, grupo de amigos, junta de vecinos, agrupación juvenil, centros juveniles, etc. y deben traer un adulto como responsable.
- Podrán acompañar al grupo durante su presentación solamente la persona encargada o quien los preparó (coreógrafo) más 2 colaboradores que tendrán acreditación.
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

Del tiempo:

Las coreografías a presentar, han de tener una duración mínima de 3 minutos y máxima de 5 minutos de baile, será el tiempo de inicio desde la puesta en escena (video presentación, locución externa, música, etc.)

De la inscripción:

- Los grupos deben descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **31 de Agosto 2024 a las 23:00 horas**.
- Deberán entregar la pista del baile en pendrive en formato mp3 el día de marcaje de piso.

De la preselección:

La audición de los grupos inscritos para esta categoría se llevará a cabo **el martes 3 de septiembre**, a partir de las **18:00 y hasta las 21:00 horas en el teatro del Instituto Don Bosco**. Se le avisara el horario. (Responsable Docente José Cáceres y CCAA)

Para considerar:

- La vestimenta deberá hacer gala del buen gusto y del respeto a su persona como al público.
- La escenografía podrá ser modificada con elementos externos a los ya existentes, previo acuerdo con el equipo organizativo.
- Solo se permitirá la utilización de proyecciones, iluminación extra o efectos propios, letrero, paneles los cuales no perjudicarán en tiempo al festival o armado o desarmado de los mismos además deben ser informados y visados a la comisión previamente para su aprobación.
- Los videos de apoyo deberán ser entregados para revisión antes de los marcajes de piso por el responsable del grupo. (Estos, no pueden ir en contra de los valores que promueve el festival “Objetivos del festival”).
- El jurado sólo evaluará el baile y sus aspectos derivados.
- Se penalizará con descuentos hasta el 50% del puntaje total por no cumplir el tiempo de la coreografía mínimo y máximo.
- Se penalizara con descuentos hasta el 50% a aquellos grupo que por razones no justificadas no se presenten a tiempo a escena el día del festival.
- Deben existir a lo menos 4 participantes en la categoría para que se realice la competencia. De lo contrario se cancelará la categoría avisándose con antelación, pudiendo participar de igual forma como show, pero sin competir.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



COREOGRAFÍA “SENIORS”:

De los integrantes “SENIORS”:

- Los integrantes deben tener hasta un máximo 18 años
- El número de integrantes será de un mínimo de 6 y máximo de 20 personas.
- Los integrantes del grupo **no deben tener más de 2 años de experiencia.**
- Los integrantes que tengan más de 2 años de experiencia deberán participar de la categoría “open”.
- Los participantes de esta categoría podrán ser damas y/o varones, los cuales podrán representar a un curso, grupo de amigos, junta de vecinos, agrupación juvenil, centros juveniles, etc. y deben traer un adulto como responsable.
- Podrán acompañar al grupo durante su presentación solamente la persona encargada o quien los preparó (coreógrafo) más 2 colaboradores que tendrán derecho a entrada liberada por el acceso principal del colegio (acreditación).
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

Del tiempo:

- Las coreografías a presentar han de tener una duración mínima de 3 minutos y máxima de 5 minutos de baile, será el tiempo de inicio desde la puesta en escena (video presentación, locución externa, música, etc.)

De la inscripción:

- Los grupos deben descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **el jueves 31 de agosto a las 23:00 horas.** Deberán entregar la pista del baile en pendrive en formato mp3, el día del marcaje de piso.

De la audición (preselección)

- La audición de los grupos inscritos para esta categoría se llevará a cabo **el martes 3 septiembre**, a partir de las **18:00 y hasta las 21:00 horas en el teatro del Instituto Don Bosco.** Se le avisará el horario. (Responsable Docente José Cáceres y CCAA)

Para considerar:

- La vestimenta deberá hacer gala del buen gusto y del respeto a su persona como al público presente.
- La escenografía podrá ser modificada con elementos externos a los ya existentes, previo acuerdo con el equipo organizativo con anterioridad al día de presentación.
- Solo se permitirá la utilización de proyecciones, iluminación extra o efectos propios, letrero, paneles los cuales no perjudicarán en tiempo al festival o armado o desarmado de los mismos además deben ser informados con anterioridad a la comisión organizadora para su aprobación.
- Los videos de apoyo deberán ser entregados para revisión antes de los marcajes de piso por el responsable del grupo. (Estos, no pueden ir en contra de los valores que promueve el festival “Objetivos del festival”).
- El jurado sólo evaluará el baile y sus aspectos derivados.
- Se penalizará con descuentos hasta el 50% del puntaje total por no cumplir el tiempo de la coreografía mínimo y máximo.
- Se penalizará con descuentos hasta el 50% a aquellos grupo que por razones no justificadas no se presenten a tiempo a escena el día del festival.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024

“El sueño que hace soñar”



- Deben existir a lo menos 4 grupos en la categoría para que se realice la competencia. De lo contrario se cancelará la categoría avisándose con antelación, pudiendo participar de igual forma como show, pero sin competir.

COREOGRAFÍA CUARTOS MEDIOS: ESTÁ DESTINADA A LOS ALUMNOS DE CUARTO MEDIO QUIENES PODRÁN REPRESENTAR A SU CURSO, NIVEL Y COLEGIO CON UNA COREOGRAFÍA.

De los integrantes:

- Deben pertenecer a algún “cuarto medio” de un mismo colegio en la región de Magallanes.
- Por ser cuartos medios pueden inscribirse hasta un máximo 45 alumnos(as) pudiendo hacer relevos en la pista.
- Los participantes de esta categoría podrán ser damas, varones o mixtos, los cuales podrán representar a un curso o nivel de cuarto medio de un solo colegio o liceo y deben ser acompañados por un adulto (docente o asistente del colegio como responsable).
- Podrán acompañar al grupo durante su presentación solamente la persona encargada de éste o quien los preparó (coreógrafo) más 2 colaboradores.
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

Del tiempo:

- Las coreografías a presentar, han de tener una duración mínima de 4 minutos y máxima de 7 minutos de baile, será el tiempo de inicio desde la puesta en escena (video presentación, locución externa, música, etc).

De la inscripción:

- Los grupos deben descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **el jueves 31 de agosto a las 23:00 horas**.
- Deberán entregar la pista del baile en pendrive en formato mp3.
- Deberán adjuntar una nómina de los alumnos(as) del curso (lista de clases) avalada con el timbre y firma de la institución que representan.

De la audición (preselección)

- La audición de los grupos inscritos para esta categoría se llevará a cabo **el martes 03 de septiembre**, a partir de las **18:00 y hasta las 21:00 horas en el teatro del Instituto Don Bosco**. Se le avisara el horario. (Responsable Docente José Cáceres y CCAA)

Para Considerar:

- La vestimenta deberá hacer gala del buen gusto y del respeto a su persona como al público presente.
- La escenografía podrá ser modificada con elementos externos a los ya existentes, previo acuerdo con el equipo organizativo previo al día de presentación.
- Solo se permitirá la utilización de proyecciones, iluminación extra o efectos propios, letrero, paneles los cuales no perjudicarán en tiempo al festival o armado o desarmado de los mismos además deben ser informados con anterioridad a la comisión para su aprobación

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024

“El sueño que hace soñar”



(Estos, no pueden ir en contra de los valores que promueve el festival “Objetivos del festival”).

- Los videos de apoyo deberán ser entregados para revisión antes de los marcajes de piso por el responsable del grupo.
- El jurado sólo evaluará el baile y sus aspectos derivados.
- Se penalizará con descuentos hasta el 50% del puntaje total por no cumplir el tiempo de la coreografía mínimo y máximo o no llegar a tiempo al momento de su presentación o realizar desnudos durante su presentación.
- Se penalizara con descuentos hasta el 50% a aquellos grupo que por razones no justificadas no se presenten a tiempo a escena el día del festival (según indicaciones de coordinación de piso)
- Deben existir a lo menos 4 grupos en la categoría para que se realice la competencia. De lo contrario se cancelará la categoría avisándose con antelación, pudiendo participar de igual forma como show, pero sin competir.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



COREOGRAFÍA OPEN:

ESTA CATEGORÍA FUE CREADA PARA DAR UN ESPACIO A LOS BAILARINES QUE LLEVAN MUCHOS AÑOS EN LA DANZA.

De los integrantes:

- Deben ser mayores de 18 años
- Puede haber participantes en los grupos que sean menores de edad, siempre y cuando al menos el 70% del grupo esté integrado por los considerados “OPEN”.
- “OPEN”: Bailarines que tengan más de 2 años de experiencia.
- El número de integrantes será de un mínimo de 6 y máximo de 25 integrantes, los cuales se pueden rotar al momento de presentar su coreografía.
- Los participantes de esta categoría podrán ser damas, varones o mixtos, los cuales podrán representar a un grupo de amigos, junta de vecinos, agrupación juvenil, centros juveniles y deben tener a un representante.
- Podrán acompañar al grupo durante su presentación solamente la persona encargada o quien los preparó (coreógrafo) más 2 colaboradores que tendrán derecho a entrada liberada por el acceso principal del colegio (acreditación)
- Los videos de apoyo deberán ser entregados para revisión antes de los marcajes de piso por el responsable del grupo. (Estos, no pueden ir en contra de los valores que promueve el festival “Objetivos del festival”).
- Deberán mantener un trato cordial y educado entre pares y la organización.

Del tiempo: Las coreografías a presentar, han de tener una duración mínima de 4 minutos y máxima

- de 6 minutos de baile, será el tiempo de inicio desde la puesta en escena (video presentación, locución externa, música, etc.)

De la inscripción:

- Los grupos deben descargar la ficha de inscripción en www.institutodonbosco.cl, completar y enviar
- al correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta **el jueves 31 de agosto a las 23:00 horas**.
- Deberán entregar la pista del baile en pendrive en formato mp3.

De la audición (preselección)

- La audición de los grupos inscritos para esta categoría se llevará a cabo **el martes 3 de septiembre**, a partir de las **18:00 y hasta las 21:00 horas en el teatro del Instituto Don Bosco**. Se le avisara el horario. (Responsable Docente José Cáceres y CCAA)

Para Considerar:

- La vestimenta deberá hacer gala del buen gusto y del respeto a su persona como al público presente.
- La escenografía podrá ser modificada con elementos externos a los ya existentes, previo acuerdo con el equipo organizativo.
- Solo se permitirá la utilización de proyecciones, iluminación extra o efectos propios, letrero, paneles
- los cuales no perjudicarán en tiempo al festival o armado o desarmado de los mismos además deben ser informados a la comisión previamente para su aprobación.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024

“El sueño que hace soñar”



- Los videos de apoyo deberán ser entregados para revisión antes de los marcajes de piso por el responsable del grupo. (Estos, no pueden ir en contra de los valores que promueve el festival “Objetivos del festival”).
- El jurado sólo evaluará el baile y de sus aspectos derivados.
- Se penalizará con descuentos hasta el 50% del puntaje total por no cumplir el tiempo de la coreografía mínimo y máximo.
- Deben existir a lo menos 4 grupos en la categoría para que se realice la competencia. De lo contrario
- se cancelará la categoría avisándose con antelación, pudiendo participar de igual forma como show, pero sin competir

OTROS GENERALES

- Reclamos de grupos han de dirigirse con la organización, con evidencia escrita según las bases y la decisión o respuesta del jurado debe ser establecida en la misma noche del festival.
- Los grupos coreográficos deben dejar las salas limpias y ordenadas al momento de que salgan de estas el día sábado, cuando termine el festival.
- Los participantes que no se encuentren al momento de su presentación, no podrán seguir participando en la competencia, esto para dar orden y el debido respeto a los restantes participantes en canto como en coreografías, para ello deben estar desde el comienzo del festival.

DE LAS FECHAS

FESTIVAL FESBO: 18 y 19 de octubre 2024, en el gimnasio del Instituto Don Bosco, desde las 18:30 en adelante.

INSCRIPCIÓN DE LOS CANTANTES Y GRUPOS: desde el 05 de agosto, hasta el 31 de agosto 2024, en el correo fesbo@institutodonbosco.cl hasta las 23:00 horas.

NÓMINA DE SELECCIONADOS: Se publicarán el 15 de septiembre en la página del colegio www.institutodonbosco.cl

CANTO

AUDICIÓN CANTO (PRESELECCIÓN): El 3 y 4 de septiembre del 2024, desde las 18:00 y hasta las 21:00 horas en el teatro del Instituto Don Bosco.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024

“El sueño que hace soñar”



ENSAYO GENERAL CANTO: El **15 y 16 de octubre** desde las 18:30 y hasta las 21:00 en **gimnasio** del instituto Don Bosco, con derecho a ensayar 2 veces. (se avisara orden)

BAILE

AUDICIÓN (PRESELECCIÓN) DE GRUPOS COREOGRÁFICOS: Ésta se realizará en el **Teatro** del Instituto Don Bosco, el **Martes 3 de septiembre**, desde las 18:00 hasta las 21:00 horas

MARCACIÓN DE GRUPOS COREOGRÁFICOS (SELECCIONADOS): Esta se realizará en el gimnasio del Instituto Don Bosco, según los siguientes horarios:

Miércoles 16 de octubre (Juniors – senior), desde las 18:30 hasta las 21:00 horas.

Jueves 17 de octubre (open- 4 medios), desde las 18:30 hasta las 21:00 horas.

ANIMADORES

AUDICIÓN (PRESELECCIÓN) DE ANIMADORES: Los animadores del FESBO serán estudiantes del Instituto Don Bosco y en el caso de las animadoras se abre a toda la comunidad educativa de magallanes, con el requisito de estar matriculado en un establecimiento educacional al momento de audicionar. Ésta se realizará en el **Teatro** del Instituto Don Bosco, el **2 Lunes de septiembre**, desde las 17:00 hasta las 18:30 horas

Los resultados serán entregados con los resultados de los otros seleccionados.

DEL JURADO

EL JURADO SERÁ NOMBRADO POR LA COMISIÓN ORGANIZADORA, LA QUE ELIGIRÁ PERSONAS IDÓNEAS EN LA MATERIA.

ESTOS ELIGIRÁN UN PRESIDENTE DEL JURADO PARA CANTO Y OTRO PARA BAILE, EN EL CASO QUE SE PRODUZCA UN EMPATE SERÁ EL PRESIDENTE DEL JURADO CANTO O BAILE EL ENCARGADO DE ESTABLECER EL GANADOR DE LA CATEGORÍA SEGÚN CORRESPONDA.

EL JURADO POSEE UN FALLO INAPELABLE, AL MOMENTO DE ACEPTAR SER PARTE DE ESTE EVENTO (CANTANTES, BAILARINES, PADRES Y REPRESENTANTES) ACEPTAN LAS DESISIONES DE LOS JURADOS CON EL RESPETO ADECUADO.

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



● **INDICADORES DEL JURADO CANTO:**

PAUTA DE EVALUACIÓN CANTO	1.0	2.0	3.0	4.0	TOTAL
1 - Armonía					
2 - Arreglos					
3 - Calidad Interpretativa (español o inglés)					
4 - Técnica Vocal					
5 - Dominio Escénico					
6 - Memorización de la letra de la canción					
DESCUENTOS:					

● **INDICADORES DEL JURADO BAILE:**

PAUTA DE EVALUACIÓN COREOGRAFÍAS	0.1	0.2	0.3	0.4	TOTAL
1 - Tiempo (mínimo y máximo)					
2 - Cobertura (n° de participantes mínimo y máximo)					
3 - Coreografía: <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad. • Interpretación de Estilo. • Dificultad. • Uso del Espacio (formaciones y transiciones) 					
4 - Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad (trucos, trabajo en parejas, elevaciones, etc.) • Control del Cuerpo. • Ejecución Correcta del Estilo. 					
5 - Impresión General: <ul style="list-style-type: none"> • Coordinación. • Conexión con el Público. • Producción, Espectacularidad (vestuario, elementos anexos a la coreografía) • Impresión artística general. 					
DESCUENTOS					

Escala de Evaluación:

- a) 1.0: Necesita mucho trabajo

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



- b) 2.0: Necesita trabajar ciertos aspectos
- c) 3.0: Muy bueno (corregir detalles)
- d) 4.0: Excelente trabajo

DE LOS PREMIOS Y ESTIMULOS:

CANTO

Se premiara a PRIMER, SEGUNDO, TERCER LUGAR EN CATEGORIA SOLISTAS VARONES , DAMAS Y GRUPO VOCAL.

COREOGRAFÍA

Se premiara a PRIMER, SEGUNDO, TERCER LUGAR EN CADA CATEGORIA

Los primeros lugares de cada categoría recibirán un galvano y un premio en dinero equivalente: **\$100.000.-**

Los segundos y terceros lugares de cada categoría se les otorgará un galvano y un premio.

GENERAL:

Se otorgará un reconocimiento a todos los participantes en el evento una vez finalizada la primera noche.

Todos compiten en las dos noches del festival

Los ganadores del festival serán comunicados en la noche del sábado 19 de octubre al finalizar el show.

La comisión organizadora se reserva el derecho a otorgar otros estímulos especiales, si así lo estima conveniente, CUALQUIER ASPECTO NO CONSIDERADO EN ESTAS BASES SERA RESUELTO POR LA COMISION ORGANIZADORA.

El medio oficial de publicación serán la página web del instituto don Bosco www.institutodonbosco.cl Y los correos electrónicos descritos en estas bases.

DE LA COORDINACIÓN DEL FESTIVAL

COORDINADOR GENERAL: JOSE ERWIN CACERES CARNOT

JCACERES@INSTITUTODONBOSCO.CL

CONTACTO: +56986000054

CONSULTAS: MAIPU 615 TELEFONO 612241096

fesbo@institutodonbosco.cl

BASES EN: www.institutodonbosco.cl

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION CANTO SOLISTA FESBO 2024

CATEGORIA: _____

NOMBRE: _____

EDAD: _____

N° TELEFONO: _____

COLEGIO: _____

CURSO: _____

NOMBRE CANCIÓN: _____

Email: _____

ACOMPANAMIENTO: PISTA: _____ ORQUESTA: _____

PROFESOR A CARGO: _____ Telefono: _____

(Los inscritos en esta ficha están sujetos a una audición siempre y cuando la cantidad de participantes lo amerite, donde se seleccionaran a los participantes del festival)

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION CANTO GRUPO VOCAL FESBO 2024

NOMBRE DE LA CANCION Y AUTOR:

Nombre	Rut	Edad	Colegio	Curso	N° teléfono

PROFESOR A CARGO: _____

TELEFONO: _____

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION COREGOGRAFIA FESBO 2024

NOMBRE GRUPO: _____

CATEGORIA: _____

COLEGIO: _____

NOMBRE ENCARGADO: _____

NOMBRE DOCENTE ACOMPAÑANTE (CAT. 4 MEDIO): _____

N° TELEFONO CONTACTO: _____

email: _____

(los grupos inscritos en esta ficha están sujetos a una audición siempre y cuando la cantidad de participantes lo amerite, donde se seleccionaran a los participantes del festival)

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION COREGOGRAFIA JUNIOR, SENIOR, OPEN FESBO 2024

Nombre	Rut	Edad	Colegio	Curso	N° teléfono

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
 “El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION COREGOGRAFIA 4 MEDIOS FESBO 2024

	Nombre	Rut	Edad	Colegio	Curso	N° teléfono
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						
41						
42						
43						
44						
45						

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”



INSTITUTO DON BOSCO – 2024
“El sueño que hace soñar”



INSCRIPCION ANIMADORES FESBO 2024

CATEGORIA: _____

NOMBRE: _____

EDAD: _____

N° TELEFONO: _____

COLEGIO: _____

CURSO: _____

EXPERIENCIA ANTERIOR: _____

Email: _____

PROFESOR A CARGO: _____ **Teléfono:** _____

(Los inscritos en esta ficha están sujetos a una audición siempre y cuando la cantidad de participantes lo amerite, donde se seleccionaran a los participantes del festival)

FIRMA Y TIMBRE COLEGIO

Tras la huella de don Bosco construimos educación de calidad
“SOÑAR, BAILAR, CANTAR Y AMAR”